
TALLER DE COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA ESCOLAR COMUNITARIA 2014

ANEXO BIBLIOGRÁFICO

GUIA 1 - PRESENCIAL

A.- Sobre Derecho a la Comunicación y a la Cultura.

Aquí cuentan con la cartilla elaborada por SUTEBA y la realizada por FARCO donde se desarrolla los alcances de la ley y las posibilidades que se abren para las comunidades barriales, escuelas y las emisoras estatales.

1. Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual. Ley 26522. Cap 1. Artículos. Primero, Segundo y Tercero.

<http://www.afsca.gob.ar/web/ley26522.pdf>

2. Cartilla FARCO.

<http://comunicacionenlaescuela.files.wordpress.com/2011/05/cartillafarco-leysca.pdf>

3. Cartilla SUTEBA.

B.- Sobre la importancia de la comunicación en los procesos emancipatorios de nuestros pueblos.

Aquí les proponemos dos materiales que les permitirán recorrer un poco la historia de la comunicación popular y su papel en instancias de organización comunitaria en procesos de resistencia y de emancipación popular.

1.- Radios truchas.

http://www.vivalaradio.org/comunicacion-alternativa/PDFs/COM_radios_16truchas.pdf

2.- Pasado y presente de la comunicación comunitaria en Argentina y América Latina. Nelson Cardoso.

https://docs.google.com/file/d/19HiYVBUKREBuJoV556ULg6TYB0p6kZTV3eflHWWWqjVDGGEQ3dl6vRvH_AU/edit?pli=1

3.- Interrogantes comunicación popular y comunitaria. Jorge Huergo.

http://www.perio.unlp.edu.ar/nodos/1104/nodos4_ensayos_huergo.txt?grande=Comunicaci%F3n+Popular+y+Comunitaria%3A+Desaf%EDos+Pol%EDtico-Culturales&chico=Por+Jorge+Huergo&urr=nodos4_ensayos_huergo

C.- Sobre el reconocimiento de la comunicación comunitaria y radio en procesos de resistencia popular.

1.- La guerra por otros medios.

<http://www.youtube.com/watch?v=Pr5ksbCjlvU>

2.- La revolucion no sera televisada:

<http://www.youtube.com/watch?v=Cko8R2ZSEzE> o <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=147847>

D.- Sobre las posibilidades del lenguaje y las tecnologías.

1.- "Los desafíos de la Didáctica" Delia Lerner. Entrevista de María Elena Cuter a Delia Lerner. Seminario de Didácticas Teatro Sha 16 de noviembre de 2000.

2.- "La Escuela Pública como espacio de distribución del conocimiento" Delia Lerner. Seminario de formación e investigación en el campo de las didácticas La escuela pública: espacio de distribución democrática del conocimiento. Los desafíos de la Didáctica⁽¹⁾ por Delia Lerner. Especialista en didáctica de la Lengua.

<https://www.dropbox.com/s/1401spiw1lmhz94/los%20desafios%20de%20la%20did%20C3%A1ctica%20Lerner.doc>

1. Entrevista a Delia Lerner SUTEBA octubre 2001

TALLER DE COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA ESCOLAR COMUNITARIA 2014

ANEXO BIBLIOGRÁFICO

3.- “Desafíos de la Educación en tiempos digitales” Emilia Ferreiro. Conferencia Emilia Ferreiro.
<https://www.dropbox.com/s/566threiz43xa9k/Conferencia%20Emilia%20Ferreiro.doc>

4. Sembrando mi Tierra de Futuro.
<http://www.perio.unlp.edu.ar/node/1355>

5. Tutorial del Zara:
<http://maunanet.com/tutoriales/ZARAMANUAL.pdf//>
<https://www.facebook.com/1ZaraRadio>

Tutorial de Audacity:
<https://www.youtube.com/watch?v=7tK45echl2A>

GUIA 1 - A DISTANCIA

Prediagnóstico y Diagnóstico Comunicacional y Social.

-“Sembrando mi tierra de futuro, comunicación, planificación y gestión para el desarrollo local”, Ediciones de la Unidad de Prácticas y Producción de Conocimiento de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP.
<http://www.perio.unlp.edu.ar/node/1355>

GUIA 2 - PRESENCIAL

La comunicación radiofónica como estrategia didáctica, comunicacional comunitaria, y como producción de conocimiento. Los medios de comunicación en su función educativa.

-Les sugerimos aquí una lectura rápida de libro “La educación desde la comunicación”. Jesús Martín Barbero. Enciclopedia Latinoamericana de Sociocultura y Comunicación. Editorial Norma 2002 a través de los resúmenes e Introducción que aparece en <http://books.google.com.ar/books?hl=es&id=p7Kk-Of4cPcC&q=> También les sugerimos una lectura rápida de este texto, para disfrutar a este autor que tanto material ha producido para mirar la relación comunicación educación.

-Jesús Martín Barbero, “La radio en el espacio público”
http://www.ivoox.com/jesus-martin-barbero-la-radio-espacio-audios-mp3_rf_2111605_1.html

GUIA 2 - A DISTANCIA

El Barrido del dial.

Marita Mata: Lo que dicen las radios. Cap 1: Ítems 1.1, 1.2 y 1.3 .

GUIA 3 PRESENCIAL

El proyecto político cultural de medios comunitarios. Las miradas sobre comunicación, comunidad, educación, organización, escuela, niñez, juventudes que definen el proyecto de Emisora Escolar o de Programación.

-Barrio Galaxia. Eduardo Balán.
<http://comunicacionenlaescuela.files.wordpress.com/2011/05/36912911-barrio-galaxia.pdf>

TALLER DE COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA ESCOLAR COMUNITARIA 2014

ANEXO BIBLIOGRÁFICO

Preferentemente leer todo ya que es un manual previendo que es un manual que habla de la comunicación comunitaria en un barrio. Leer si o si: Prólogo, Un comienzo, El barrio como escenario de comunicación, Esquemas de comunicación, Los objetivos de la comunicación comunitaria, Los lenguajes en un plan de comunicación, Organizaciones sociales y medios masivos, Comunicación y Formación, Proyectos locales de comunicación, Campañas de comunicación comunitaria.

-Sembrando mi Tierra de Futuro- Unidad de Prácticas de la Facultad de Periodismo y comunicación social de la Universidad Nacional de La Plata.

<http://www.perio.unlp.edu.ar/node/1355>

-Colectivo Abrojos. Emanuel Gall y Eva Fontdevila.

http://www.abrojos.org/attachments/010_ManualAbrojos.pdf

-Sobre Escuela, Educación y Comunicación Radiofónica.

<http://www.youtube.com/watch?v=MnjsemKem-0>

-Manual Urgente para Radialistas Apasionados de Lopez Vigil. Cap 1, Cap 2 y cap. 3

http://radioteca.net/media/uploads/manuales/2013_10/ManualUrgenteRadialistas.pdf

-Judith Gerbaldo. Manual Radio Feroz. Cap 1 y Cap 2

<http://cecopal.org/media/Radio-Feroz.pdf>

-Gestión de la radio comunitaria y ciudadana. Claudia Villamayor y Ernesto Lamas.

<http://www.vivalaradio.org/gestion-radios-comunitarias/organizacion/05manual-gestion.html>

-María Cristina Mata, Como conocer la Audiencia de una Emisora: Los debates de Audiencia. Cuadernos de Investigación N° 4 en:

http://biblioteca.umanizales.edu.co/ils/opac_css/index.php?lvl=author_see&id=7389

GUIA 3 - A DISTANCIA

Fundamentación del Proyecto de Radio Escolar comunitaria.

-Sembrando mi tierra de futuro.

<http://www.perio.unlp.edu.ar/node/1355>

-Marta Harnecker, Noel López, Planificación participativa en la comunidad.

<http://www.rebellion.org/docs/97084.pdf>

-Mata María Cristina, Scarafía Silvia, "Lo que dicen las radios". ALER, Quito, 1993. Cap 1 y Cap 2

GUIA 4 - PRESENCIAL

La organización la gestión de la comunicación radiofónica. Dimensiones Organizativa, Comunicativa, Tecnológica, Legal, Administrativa, Económico-Financiera. Equipos de Trabajo.

-Manual de Gestión. <http://www.vivalaradio.org/gestion-radios-comunitarias/organizacion/05manual-gestion.html>

-Colectivo Abrojos. Emanuel Gall y Eva Fontdevila. http://www.abrojos.org/attachments/010_ManualAbrojos.pdf

TALLER DE COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA ESCOLAR COMUNITARIA 2014

ANEXO BIBLIOGRÁFICO

GUIA 5 - PRESENCIAL

La radio como hecho cultural y relación comunicativa. La realidad del Dial Local, Consumos de propuestas radiofónicas Locales, Provinciales y Nacionales. Audiencias y radio-participantes. Programación. Géneros y Formatos Radiofónicos.

-José Ignacio López Vigil, Manual Urgente para Radialistas Apasionados, Cap 4, 5, 11 y 12

-Marita Mata "Repensar la Radio".

<http://ondasencoro.blogspot.com.ar/2011/06/maria-cristina-mata-repensar-la-radio.html>

GUIA 6 - PRESENCIAL

Diseño de programas, piezas y emisiones de radio como estrategias comunicativas y pedagógicas. Edición y Operación para la Salida al Aire. Diseño de Talleres de comunicación Radiofónica Diseño de Programas Diseño proyecto de Emisoras.

- Villamayor, Claudia y Lamas, Ernesto (1998). Gestión de la radio comunitaria y ciudadana. AMARC y FES. Quito. Capítulos 1 y 2.

<http://www.vivalaradio.org/gestion-radios-comunitarias/organizacion/05manual-gestion.html>

- FARCO (2010). Todas las voces Todos. Programa Federal de Capacitación y Fortalecimiento para radios comunitarias, escolares, interculturales y de frontera.

<https://www.youtube.com/watch?v=w7EinE0iFuM>

- FARCO, Buenos Aires.

<http://www.farco.org.ar>

http://www.inti.gob.ar/tecnologia_todos/index.html

<http://www.me.gov.ar/dnpc/proi/radioescuela/organizacion.html>

<http://cecopal.org/media/Radio-Feroz.pdf>

http://portales.educacion.gov.ar/dnps/files/2011/10/cuademillo_Radios-Escolares_conanexo_versi%C3%B3n-final.pdf

<http://www.sanjuan.edu.ar/mesj/Programas/CAJ/RadiosEscolaresCAJ.aspx?nav=2.4>